

NCH 소프트웨어

RecordPad 사운드 녹음 프로그램

이 사용자 설명서는

RecordPad 사운드 녹음 프로그램 버전 9.xx 에 대한 사용 설명입니다

기술 지원

사용하실때 어려움이 있다면, **RecordPad** 사운드 녹음 프로그램 지원에 요청하기 전에 해당 항목을 참조하십시오. 이 사용 설명서에 여러분의 궁금한 점이 포함되지 않을 경우 **RecordPad** 사운드 녹음 프로그램 온라인 기술 지원

www.nch.com.au/recordpad/ko/support.html

에서 최신 정보를 참조하시기 바랍니다. 그래도 문제가 해결되지 않으면, 해당 페이지에 있는 기술 지원 센터를 이용하여 문의 하실수 있습니다.

소프트웨어 제안

개선점을 제안하고 싶구요! **RecordPad** 사운드 녹음 프로그램 또는 여러분이 사용하고자하는 다른 관련 소프트웨어에 대한 제안을 저희 제안 페이지에 게시 해주세요! www.nch.com.au. 대부분의 소프트웨어 프로젝트는 여러분과 같은 사용자의 제안 후에 실행되었습니다. 여러분의 제안이 소프트웨어에 받아 드러지면 무료 업그레이드를 하실수 있습니다.

RecordPad 사운드 녹음 프로그램

내용

RecordPad 전문 사운드 녹음기 개요.....	2
레코딩 컨트롤.....	3
해시 필드 참조.....	4
명령줄 옵션.....	5
키보드 단축키.....	7
옵션.....	8
소프트웨어 등록.....	9
윈도우 XP와 비스타에 구글 인증 프로세스.....	10
소프트웨어 라이선스 약관.....	11
옵션	
옵션 ~ 기록.....	13
옵션 ~ 출력.....	14
옵션 ~ 전송.....	15
옵션 ~ 일반.....	16
옵션 ~ 핫 키.....	17
옵션 ~ 일정.....	18
일반	
녹음 찾기 및 재생.....	19
스크린 참조	
백업 오디오.....	21
사용자 지정 해결 방법.....	22
사용자 정의 프레임 속도.....	23
감지된 형식.....	24

RecordPad 전문 사운드 녹음기 개요

레코드 패드는 고급 사운드 녹음 응용 프로그램입니다.

RecordPad 전문 사운드 레코더를 사용하여 당신은 할 수 있습니다 :

- 음성 메시지 또는 공지를 녹음합니다.
- 미리 선택된 파일 길이, 이름 및 볼륨을 자동으로 사용합니다.
- **wav, mp3, aiff** 및 **flac** 형식으로 로컬 폴더로 파일을 내보냅니다.
- 다른 프로그램을 실행하는 동안 백그라운드에서 파일을 기록합니다.
- 명령줄에서 레코딩을 제어합니다.

시스템 요구 사항

- 윈도우 **XP / 비스타 / 7 / 8 / 10**
- 펜티엄 **300** 이상 CPU
- **32MB** 이상 RAM
- 사운드 카드

레코딩 컨트롤

다음은 RecordPad의 주요 기능 버튼입니다. 이러한 단추는 모두 기본적으로 표시되지만 보기 메뉴는 표시하지 않으려는 단추를 숨기는 데 사용할 수 있습니다.

재생 (스페이스 바)

마지막 녹화를 재생합니다.

레코드 (F5)

이 단추를 클릭하여 새 녹화를 시작하거나 일시 중지된 녹화를 계속합니다.

일시 중지 (F6)

레코딩을 일시 중지하고 나중에 계속하려면 이 것을 클릭합니다. 파일을 일시 중지한 후 녹음을 계속하려면 레코드 단추를 다시 클릭합니다.

Retake Recording (Home)

현재 레코딩을 다시 시작하려면 이 옵션을 선택합니다.

정지/저장 (F7)

이 것을 클릭하여 현재 기록을 완료하고 기록 목록에 저장합니다.

옵션 (Ctrl+O)

옵션 창을 열려면 이 옵션을 클릭합니다.

녹음 (Ctrl+L)

이 단추를 클릭하여 레코딩 창을 열고 레코딩을 탐색, 업로드 또는 수정합니다. 자세한 내용은 이 도움말 설명서의 녹음/녹화 찾기 및 재생 섹션을 참조하십시오.

삭제 (Ctrl+D)

이 버튼을 클릭하여 마지막으로 녹음한 기록을 삭제합니다. 이 것을 클릭하면 마지막으로 녹음된 파일이 녹음 창에 나타나지 않습니다.

온라인 구매

RecordPad 소프트웨어 라이선스 및 등록을 구입하려면 이 것을 클릭하십시오. 자세한 내용은 소프트웨어 등록을 참조하십시오.

도움말 (F1)

RecordPad에 대한 도움말 설명서를 보려면 도움말 메뉴를 클릭하고 도움말 내용을 선택합니다.

해시 필드 참조

다음 필드는 파일 이름 형식에서 사용할 수 있습니다. 모든 파일 이름이 고유하려면 11111utonenumber22222r %SS% in을 포함해야 합니다.

- %autonenumber22222uto 증가 수
- %YYYY2222current 연도
- %MM2222current 월
- %DD22222월의 일
- %HH2222current 시간
- %MIN22222current 분
- %SS2222current 두 번째

참고: 파일 이름 형식은 11111utonenumber%. 이후의 다른 문자열이나 문자를 포함해서는 안 됩니다.

명령줄 옵션

명령줄에서 레코드 패드를 쉽게 제어할 수 있습니다. 명령줄의 사용은 다음과 같습니다.
레코드 패드 [명령] [옵션]

명령:

- 레코드 [형식] [형식 설정]

녹화를 시작합니다. 출력 파일은 현재 설정에 설정된 대로 출력 폴더에 배치됩니다.

"파일 이름 프롬프트"를 사용하도록 설정하면 기록을 시작하기 전에 파일 이름을 묻는 메시지가 표시됩니다. 그렇지 않으면 현재 설정에 따라 파일 이름이 자동으로 생성됩니다.

형식 옵션:

- **wav** : 웨이브 형식으로 기록
- **mp3**: mp3 형식의 레코드
- **aif/aiff**: aiff 형식으로 기록
- **flac**: flac 형식의 레코드

설정 형식 옵션:

각 형식 설정을 지정하지 않으면 RecordPad에서 현재 형식 설정을 사용하여 파일을 기록합니다.

웨이브 파일 : **-s <sfreq>-m <nchans>-b <bitrate> </nchans> </sfreq>**

어디:

- **-s <sfreq>**: 출력 파일(Hz)의 샘플링 주파수</sfreq>
- **-m <nchans>**: 채널 수</nchans>
- **-b <bitrate>**: 비트 레이트 설정</bitrate>

비트 레이트 인코딩 (CBR) mp3 파일 : **-cbr -b <bitrate>[-h] -m <mode>[-p]</mode> </bitrate>**

어디:

- **-b <bitrate>**: 비트레이트 8/16/24 등 설정</bitrate>
- **-h**: 높은 품질, 조금 느린
- **-m <mode>**: 스테레오, (j)oint, (f)orce 또는 (m) ono (기본 j)</mode>
- **-p**: 오류 방지

비트 레이트 인코딩 (VBR) mp3 파일 : **-vbr -b <minbitrate>-B <maxbitrate> <n>-q -m <mode>[-p]</mode> </n> </maxbitrate> </minbitrate>**

어디:

- **-b <minbitrate>**: 최소 허용 비트 레이트 지정</minbitrate>
- **-B <maxbitrate>**: 최대 허용 비트 레이트 지정</maxbitrate>
- **-q <n>**: VBR. 기본 n = 4, 0 = 고품질, 더 큰 파일에 대한 품질 설정. 9 = 작은 파일</n>
- **-m <mode>**: 스테레오, (j)oint, (f)orce 또는 (m) ono (기본 j)</mode>
- **-p**: 오류 방지

Aiff 파일: **<sfreq>-s-m <nchans> </sfreq>**

어디:

- **-s <sfreq>**: 출력 파일(Hz)의 샘플링 주파수</sfreq>
- **-m <nchans>**: 채널 수</nchans>

플라크 파일 : **-s <sfreq>-m <nchans>-c <compression> </nchans> </sfreq>**

어디:

- **-s <sfreq>**: 출력 파일(Hz)의 샘플링 주파수</sfreq>
- **-m <nchans>**: 채널 수</nchans>
- **-c <compression>**: 0에서 8까지의 압축률</compression>

-레코드 파일 <파일 경로> [형식 설정]

특정 파일에 대한 레코딩을 시작합니다. 형식 설정을 설정하는 방법에 대한 위의 섹션을 참조하십시오.

- 일시 정지

녹화를 일시 중지합니다.

- 정지

녹음을 중지하거나 재생(재생 시) 재생을 중지합니다.

- 플레이

재생 전류 레코딩(먼저 **-stop** 명령을 실행해야 합니다).

-완료

현재 파일 기록을 완료합니다.

-다시 시작

녹화를 다시 시작합니다.

- 이력서

녹화가 일시 중지된 후 다시 시작합니다.

-아웃디르 & 디르패스>

RecordPad에서 파일을 내보내는 출력 폴더를 설정합니다.

-출구

레코드 패드를 종료합니다.

옵션:

-쇼

실행 중일 때 레코드 패드를 표시합니다. 기본 설정입니다.

-숨기기

실행 중일 때 레코드 패드를 숨깁니다.

-출구 정지

녹화가 중지되면 레코드 패드를 종료합니다.

-ms<lt;밀리초>gt;

현재 기록 파일을 저장하고 지정된 밀리초 시간 후에 RecordPad를 자동으로 종료합니다.

키보드 단축키

다음 목록은 RecordPad에서 사용되는 가장 일반적인 작업에 대한 바로 가기를 보여 주며 있습니다.

주 창

- 재생공간
- 녹음 **F5**
- 일시 중지 **F6**
- Retake Recording 홈
- 중지 및 마크 완료 **F7**
- 마지막 기록 삭제 **Ctrl+D**
- 녹음 창 열기 **Ctrl+L**
- 프로그램 옵션 에 액세스 **Ctrl+O**
- 도움말 문서 열기 **F1**
- RecordPad 종료(끄기) **Alt+F4**

녹음 파일 찾기 및 재생

- 재생 **F9**
- 오디오 편집 **Ctrl+E**
- 현재 로 저장 **Ctrl+S**
- 지금 이메일로 보내기 **Ctrl+N**
- 파일 굽기에서 CD-ROM으로 **Ctrl+B**
- 파일 압축 및 백업 **Ctrl+G**
- 사운드 파일 형식 변환 **Ctrl+M**
- 익스프레스 서기로 전사 **Ctrl+T**
- 삭제 **Ctrl+Delete**
- 모두 선택 **Ctrl+A**
- 이름을 바꿀 **F2**
- 지금 업데이트(새 레코딩에 대한 다시 스캔) **F5**
- 찾기 및 재생 창 닫기 **Esc**

플레이어

- 재생/일시 중지 공간
- 시작으로 이동 홈
- 끝으로 이동 끝
- 되감기왼쪽
- 전달오른쪽
- 가까이 **Esc**

옵션

메뉴 파일을 사용하여 옵션 Dialog 상자를 엽니 다 파일 -> 옵션 .

- 녹음
- 출력
- 전송
- 일반
- 한 키
- 스케줄

소프트웨어 등록

평가판 기간이 만료된 후 RecordPad를 사용하려면 구입한 소프트웨어 라이선스 및 등록이 필요합니다.

평가판 기간 동안 RecordPad의 모든 기능을 테스트할 수 있어야 합니다. 그 후 소프트웨어 라이선스(등록)를 구입해야 합니다. 이것은

www.nch.com.au/recordpad/register 온라인으로 수행하는 가장 쉬운 방법입니다.

RecordPad 라이선스를 구입하고 활성화한 후에는 이메일에서 받은 등록 코드를 파일 메뉴에서 찾을 수 있는 RecordPad 등록 창에 입력합니다. RecordPad 등록 코드를 표시된 대로 정확하게 입력합니다. 코드는 대소문자를 구분합니다 - 잘못 입력하면 등록 코드가 허용되지 않습니다. 코드를 복사하여 등록 창에 붙여넣는 것이 좋습니다. 등록 코드가 허용되지 않는 경우...

1. 보낸 이메일에 표시된 것과 정확히 동일하게 등록 코드를 입력한 것을 확인합니다.
 2. 이전 버전의 RecordPad 라이선스를 구입한 경우 www.nch.com.au/upgrade.
- 자세한 내용은 링크를 <http://www.nch.com.au/support/reg.html>.

윈도우 **XP**와 비스타에 구글 인증 프로세스

추가 단계는 윈도우 **XP** 또는 윈도우 비스타에서 실행할 때 구글 드라이브 및 / 또는 유튜브에 업로드 할 **RecordPad authorization** 제공해야 합니다 :

1. 클릭권한을 부여... {권한 부여} 권한 부여 대화.
2. 열리는 웹 페이지에서 필요한 경우 **Google** 계정에 로그인합니다.
3. 요청된 기능에 액세스**RecordPad to** 권한을 부여해야 합니까?
4. 복사권한 부여 코드구글에서 제공하고 승인 확인 대화 **RecordPad**.
5. 클릭준비승인이 완료되어 있는지 확인합니다.

소프트웨어 라이선스 약관

- 이 EULA(최종 사용자 사용권 계약)는 우리의 책임을 제한하며 중재 계약 및 관할 협정에해 통제됩니다. 당신의 권리에 영향을 주는 이 계약 조건들을 잘 숙지해 읽으시기 바랍니다.
1. 이 소프트웨어 저작권 그리고 소프트웨어와 함께 배포된 모든 시각적 또는 오디오 작업은 **NCH** 소프트웨어에 속하고 다른것들은 소개(A)에 나열되었습니다. 모든 권리는 저작권자의 소유입니다. 이 소프트웨어의 설치 및 번들로 함께 제공되는 소프트웨어 또는 바로가기와 시작메뉴 폴더를 포함한 이 소프트웨어의 설치 주문형은 이러한 조건에 따라서만 사용이 가능합니다.
 2. 당신, 당신 자신, 당신의 고용주 또는 본 근거지를 대신하여 이 소프트웨어를 설치, 사용 및 배포함으로 본 약관에 동의하는 것으로 간주됩니다. 당신이 이 약관에 동의하지 않을 경우, 이 소프트웨어를 사용, 복사, 전송, 배포 및 설치를 할 수 없습니다 -전액을 환불 받으려면 **14일** 이내에 구입처에 반환하십시오.
 3. 이 소프트웨어, 그리고 수반하는 모든 파일, 데이터 및 자료는 법에 의해 요구되는 경우를 제외하고 목시적 또는 명시 여부의 어떤 종류의 보증 없이 "있는 그대로" 배포됩니다. 만약 당신이 중요한 목적으로 이 소프트웨어에 의존하려는 경우, 이것을 사용하기기 전에 완벽히 실험해 보시고, 중복 시스템을 설치하셔서 어떤 위험 부담도 감수해야 합니다.
 4. 우리는 이 프로그램의 사용으로 인해 발생하는 특별한, 부수적, 파생적 손실을 포함한 그 어떤 손실에도 책임을 지지 않습니다. 우리에게 대한 귀하의 모든 청구의 전체 해결 방법은 당신이 지불한 소프트웨어 금액에 대한 전액 환불을 받는것으로 제한됩니다.
 5. 당신은 이 소프트웨어의 오류로 신체적 부상이나 사망을 초래할 수 있는 모든 상황에서 이 소프트웨어를 사용할 수 없습니다. 당신이 컴퓨터를 정기적으로 백업하지 않거나, 안티바이러스 및 방화벽 소프트웨어가 당신의 컴퓨터에 설치되어있지 않거나 또는 당신의 컴퓨터에 중요한 데이터를 암호화하지 않고 보관한다면 이 소프트웨어를 사용하지 마십시오. 당신은 무단 사용과 관련된 모든 청구에서 우리에게 배상할 것임을 동의합니다.
 6. 당신은 완벽하게 변동이 없는 형태로 이 소프트웨어의 설치 파일을 복사 또는 배포할 수는 있으나, 서면 승인없이 어떤 상황에서도 그 어떤 프로그램에 대한 소프트웨어 등록 코드를 절대 배포할 수 없습니다. 당신이 소프트웨어 등록 코드를 배포한 경우, 당신은 무단 사용이 발생한 각 위치에 대한 전체 구입 가격을 지불할 책임이 있습니다.
 7. 소프트웨어에 의해 수집된 통계 자료 사용은 제한된 환경에서 사용량 통계 자동 익명 수집을 허용하는 **NCH** 소프트웨어 개인 정보 보호 정책의 적용을 받습니다.
 8. 법의 선택 당신이 미국에 거주하고 있을 시에는 미국 회사인 **NCH Software Inc**과 관계가 있고, 이 계약은 콜로라도 주의 법률 및 법원의 적용을 받습니다. 당신이 미국 이외의 다른 국가에 거주하고 있다면, 당신은 오스트레일리아 회사인 **NCH Software Pty**와 관계가 있고, 이 계약은 오스트레일리아 수도 특별 지역의 법률 및 법원의 적용을 받습니다. 당신과 저희 회사간의 모든 분쟁들에 대해, 이 법원들은 이에 대한 지속적이고 전적인 사법권을 갖습니다.
 9. 미국 고객에만 해당되는 사항: 중재 계약 및 집단 소송 면제: **NCH Software**와 당신은 상호간의 모든 분쟁과 청구를 이 영문 링크 (<https://www.nch.com.au/general/legal.html>)

)에 나와있는 계약 조건의 규정과 절차에 따라 준수할 것을 동의합니다. 당신의 권리에 영향을 줄 수 있는 다음의 계약 조건들을 숙지해 읽으십시오. 이런 계약 조건들에서, 당신과 **NCH**는, 원고인으로서, 또는 어떤 주장된 클래스 안의 클래스 멤버나 대표로서 절차를 진행하지 않고, 당신 또는 개인 자격으로서만, 상호간에 서로 대응하여 청구 할 것임을 동의합니다.

옵션 - 옵션 ~ 기록

녹음 중

레코드 장치

사운드 카드가 두 개 이상 설치되어 있는 경우 이 목록을 사용하여 녹음에 사용할 카드를 선택합니다.

입력 채널

이 끌어오기 목록을 사용하여 기록할 입력 채널을 선택합니다. 권장되는 설정은 "마이크" 또는 "마이크-인"입니다. 마이크 인 설정을 사용하는 데 문제가 있는 경우 **Windows** 레코드 믹서를 선택하고 **Windows** 레코드 믹서를 열어 설정을 수동으로 조정합니다.

레코드 볼륨

이 페이더를 사용하여 레코딩 볼륨을 조정합니다. 레벨이 올바르게 설정되면, 메인 윈도우의 레벨 디스플레이는 녹음할 때 빨간색으로 만집니다.

당신은 윈도우 레코드 믹서를 선택한 경우, 당신은 수동 믹서 설정에 대한 버튼 "윈도우 레코드 믹서 열기"를 클릭 할 수 있습니다.

음성 활성화 레벨

이렇게 하면 음성 활성화 녹음이 제어됩니다. 기본 설정은 **-18dB**입니다. 레코딩이 너무 일찍 시작되면 설정을 최대 **-10dB**까지 올려 감도를 줄입니다. 기록이 시작되지 않거나 단어가 끝에 잘려나면 레벨을 **-20dB**로 줄이면 감도가 높아집니다. 이 기능을 활성화하면 기본 창에 슬라이더가 나타납니다. 이 컨트롤을 사용하면 녹음을 시작하기 전에 레벨을 조정할 수 있으며, 녹음 중인 오디오가 음성 활성화를 트리거할 때 시각화할 수 있습니다. 메인 창의 볼륨 미터를 마우스 오른쪽 버튼으로 클릭하여 이 기능을 활성화하고 비활성화할 수도 있습니다. 참고: 레코드 볼륨 수준을 먼저 조정해야 합니다. 음성 활성화 문제는 종종 잘못된 레코드 수준 설정으로 인해 발생합니다.

음성을 사용하지 않으려면 녹음을 활성화하려면 이 옵션을 선택 해제합니다.

몇 초 후 RecordPad 일시 정지

음성 활성화 수준이 활성화되면 **RecordPad**가 대기 상태로 전환되기 전에 대기할 몇 초를 지정할 수 있습니다.

시간 시간이 발생할 때 새 파일 만들기

위의 시간에 도달하면 **RecordPad**가 일시 중지되고 이 옵션을 선택하면 현재 파일이 저장되고 새 파일이 시작됩니다.

최대 녹화 시간

검사 사용 설정

레코딩이 도달할 수 있는 길이에 제한을 두려면 이 옵션을 사용합니다.

오른쪽창에서 최대 길이를 선택할 수 있습니다.

시간이 다 되었습니다.

최대 녹화 시간에 도달하면 "녹화 중지"를 선택하여 녹화를 닫고 저장합니다.

첫 번째 녹음이 완료되면 새 레코딩을 생성하려면 "새 레코딩 만들기 및 계속"을 선택합니다.

녹화를 중지하면 녹음/녹화 창 실행

녹음/녹화를 중지할 때마다 녹음/녹화 찾기 및 재생 대화 상자가 표시되고 모든 레코딩이 나열되고 파일 작업에 대한 추가 옵션이 표시되려면 이 확인란을 선택합니다. 대화 상자에 대한 자세한 내용은 녹음/녹화 및 재생 항목을 참조하십시오.

옵션 - 옵션 ~ 출력

출력 형식

출력 형식 메뉴를 사용하여 레코드를 저장할 파일 형식(wav, mp3, aif 또는 flac)을 선택합니다.

"형식 설정" 버튼을 클릭하여 파일의 압축 수준 또는 비트레이트 속도를 조정할 수 있습니다. 다른 wav 및 mp3 형식에 익숙하지 않은 경우 기본 파일 형식 설정에서 RecordPad를 그대로 둘 수 있습니다.

RecordPad는 항상 44100Hz 샘플 속도 및 스테레오 모드에서 AIFF 파일을 기록합니다. 그런 다음 오디오 변환기 전환(nch.com.au/switch 다운로드할 수 있음)을 사용하여 원하는 형식 설정으로 변환할 수 있습니다.

대상 폴더

이 옵션을 사용하면 RecordPad에서 파일을 내보내는 폴더를 선택할 수 있습니다. 이 옵션을 사용하려면 RecordPad 파일을 저장할 폴더를 입력하거나 오른쪽의 찾아보기 버튼을 사용하여 폴더를 찾습니다.

출력 파일 이름

기록된 각 파일에 대해 다른 이름을 선택하려면 "기록을 시작하기 전에 파일 이름 프롬프트" 옵션을 선택합니다.

"샘플 보기"를 클릭하여 현재 설정을 사용하여 샘플 파일 이름을 봅니다. 레코딩을 시작하기 전에 파일 이름을 정의할 때 "이 파일 이름 형식 사용"을 선택합니다. 자동 파일 이름에 대한 자세한 내용은 [해시 필드 참조](#) 섹션을 참조하십시오.

"자동 번호 재설정 0"을 클릭하여 자동 번호를 0으로 재설정합니다.

옵션 - 옵션 ~ 전송

이메일로 녹음 보내기

이 옵션을 선택하면 **RecordPad**는 모든 레코딩을 지정된 이메일 주소로 전자 메일에 첨부 파일로 보냅니다. 이 기능은 원격으로 녹음을 듣고 자하는 경우에 유용할 수 있습니다.

기본적으로 **RecordPad**는 **MAPI**를 사용하여 **MAPI** 이메일 소프트웨어(예: **Outlook**, **유도라** 등)를 사용하여 이메일을 보냅니다. 이메일 소프트웨어 버전이 **MAPI**를 지원하는지 확인하고 기본 **MAPI** 클라이언트로 설정합니다.

MAPI를 사용하는 데 문제가 있는 경우 **RecordPad**는 **ISP**의 **SMTP** 서버를 사용하여 직접 이메일을 보낼 수도 있습니다. "이메일 보내기 설정"을 열고 "**SMTP** 사용"옵션을 선택하고 **ISP**의 **SMTP** 서버 이름(예: **smtp.yourisp.com**)을 입력합니다.

자세한 내용은 **MAPI 및 SMTP를 사용하여 이메일을 보내는 문제를 참조하십시오.**

FTP를 사용하여 인터넷을 통해 녹음 파일 업로드

FTP 서버 또는 웹 사이트(**FTP** 액세스가 있는 경우)가 있는 경우 이 옵션을 선택하여 **RecordPad**가 모든 레코딩을 서버에 업로드하도록 합니다. 이 기능은 백업을 위해 사용하거나 인터넷에서 레코딩을 사용할 수 있도록 하는 데 유용할 수 있습니다(**FTP** 서버 설정에 따라 공개 또는 비공개).

ftp 서버(예: **ftp.yourdomain.com**), 사용자 이름, 암호 및 파일을 업로드하려는 정확한 전체 폴더(예: **/home/yoursite/www/recordings**)를 입력해야 합니다.

FTP 설정에 문제가 있는 경우 **FTP** 소프트웨어(예: **WS_FTP**, **CuteFTP**)로 수동으로 로그인하여 업로드 폴더에 대한 올바른 전체 경로가 있는지 확인하는 것이 좋습니다.

자세한 내용은 **FTP 서버에 연결할 때 문제를 참조하십시오.**

모든 레코딩을 이 폴더에 미리

백업 드라이브가 있거나 네트워크를 통해 모든 레코딩을 백업하려는 경우 이 옵션을 사용할 수 있습니다. 레코딩 및 압축이 완료된 후에만 레코딩이 전송됩니다.

외부 **.exe** 실행

IT 전문가가 **RecordPad**에 다른 전송 기능을 추가할 수 있도록 하는 고급 옵션입니다.

예를 들어 독점 코덱을 사용하거나 데이터베이스에 파일을 삽입합니다.

이 옵션을 체크하면 **RecordPad**가 파일 녹화를 완료한 후 지정된 **.exe** 프로그램을 실행합니다. 이 프로그램은 일반적으로 명령줄 프로그램입니다. 파일의 이름은

RecordPad가 파일에 대한 전체 경로로 대체하는 **%s**를 사용하여 인수로 보낼 수 있습니다. **.exe**에 대한 전체 경로를 포함("에 동봉)하고 반전된 쉼표에도 **%s**를

둘러싸는 것을 기억하십시오. 예를 들어 **"C:\프로그램**

파일\MyProgram\myexe"-myoptions "%s"일 수 있습니다.

프롬프트

프롬프트 섹션에서 녹음이 완료되면 자동으로 전송되는지 또는 **RecordPad**를 사용하여 레코딩을 먼저 보낼지 여부를 선택할 수 있습니다.

기타

길이 가 (초)와 같거나 적을 때 보내지 마십시오.

사용할 수 없는 짧은 레코딩을 보내지 않도록 하려면 편집 상자에 컷오프 길이를 초 단위로 입력합니다.

옵션 - 옵션 ~ 일반

톤 (악음)

이러한 옵션을 사용하면 **RecordPad**가 시작되거나 중지될 때 톤 재생을 선택할 수 있습니다.

녹음이 시작될 때 톤을 재생하려면 상단 상자를 클릭하고 중간 상자는 중지될 때 톤을 재생합니다.

일부 환경에서는 녹음하는 동안 톤을 재생해야 합니다. 이렇게 하려면 "모든 (초) 사운드 톤"상자를 체크하고 편집 상자의 톤 사이의 초 수를 입력합니다.

시작 시작

컴퓨터가 시작될 때 **RecordPad** 실행

컴퓨터가 시작될 때 레코드 패드가 자동으로 열리도록 하려면 이 상자를 클릭합니다.

RecordPad가 실행될 때 자동으로 녹음 시작

이 상자를 클릭하여 **RecordPad**가 실행될 때마다 자동으로 녹음을 시작하도록 합니다.

디스크 공간 부족 경고

하드 드라이브 공간 부족 시 경고(MB 이하)

RecordPad는 하드 드라이브 공간이 부족할 때 경고합니다. 디스크 공간 부족 알림을 받기를 원하면, 메가바이트로 편집 필드에 숫자를 입력합니다.

옵션 - 옵션 ~ 핫 키

시스템 전체 핫 키 설정을 열려면 메뉴 옵션 -> 단축키를 사용합니다.

전경에서 **RecordPad**를 열어 작업할 때 표준 녹음 버튼들을 사용하여 녹음을 제어할 수 있습니다.

배경에서 **RecordPad**를 사용하여 다른 응용 프로그램에서 작업하는 동안 녹화를 제어하는 데 사용할 수 있는 바로 가기 키를 할당할 수도 있습니다. 이렇게 하려면 옵션의 단축키 탭을 사용합니다. 추가를 클릭하고 사용할 키(필요한 경우 **Alt** 또는 **Ctrl** 포함)를 누릅니다.

기존 단축키를 변경하려면 단축키를 선택하고 "변경..."을 클릭합니다.

기존 단축키를 삭제하려면 단축키를 선택하고 "삭제..."를 클릭합니다.

참고: 단축키 할당은 표준 키 할당을 재정의합니다.

옵션 - 옵션 ~ 일정

사전녹음을 스케줄 하려면 **RecordPad**의 스케줄 기능을 사용할 수 있습니다. 스케줄 탭을 옵션에서 선택하여 스케줄된 녹음 목록을 볼 수 있습니다. 예약된 녹음을 추가하려면 추가 단추를 클릭하기만 하면 됩니다. 그런 다음 가능한 일정 유형 중 하나를 선택할 수 있습니다 포함 하 여 한 번, 매일, 또는 주간. 일회성 일정의 경우 시작 날짜와 종료 날짜도 선택해야 합니다. 예약된 녹음의 시작 및 종료 시간을 선택해야 합니다. 일일 녹음 지정된 시간에 매일 진행되며, 주간 녹음은 창하단에서 선택한 요일에 예약됩니다. 대화 상자 맨 위에 있는 **활성 확인란**을 사용하여 스케줄된 녹음을 활성화, 비활성화할 수 있습니다. 예약된 녹음을 목록에서 선택하고 편집 버튼을 클릭하여 수정할 수도 있습니다. 사용자가 로그오프된 시기를 기록하기 위해 사용자가 로그인하지 않았더라도 녹음 할 수 있습니다. 확인란을 선택하면 **RecordPad**에서 계정 세부 정보를 입력하는 대화 상자가 표시됩니다. 세부 사항은 **RecordPad**를 실행하는 데 사용됩니다. 이 옵션을 사용하면 배경에서 녹음이 진행됩니다. 따라서 이 옵션을 활성화하면 **RecordPad**와 상호 작용할 수 없게 됩니다.

일반 - 녹음 찾기 및 재생

녹음 찾기 및 재생

찾기 및 재생 메뉴 항목에서 녹음/녹화 및 재생 대화 상자를 열거나 도구 모음 찾기 버튼을 누릅니다.

지정된 기록 파일 폴더의 모든 기록이 나열됩니다.

녹음 재생

녹음을 재생하려면 선택하여 **F9**를 누릅니다. 재생 제어 상자가 열리면 왼쪽 및 오른쪽 화살표 키를 사용하여 녹음 내에서 앞으로 이동할 수 있습니다. 재생을 일시정지하려면 스페이스바를 누릅니다. 정지하고 시작으로 가려면 **Esc**를 누릅니다. 시작으로 이동하려면 **Home** 버튼을 누릅니다. 종료로 이동하려면 **End** 버튼을 누릅니다. 녹음 목록으로 돌아가려면 **Enter** 키를 누릅니다.

다음으로 저장

이렇게 하면 선택한 녹음이 로컬 또는 네트워크 폴더의 다른 위치에 저장됩니다.

하드 드라이브에 녹음된 파일을 저장하려면 녹음을 선택하고 "저장" 버튼을 클릭합니다. 파일 이름을 입력하고 확인을 클릭합니다.

녹음 삭제

녹음을 삭제하려면 녹음을 선택하고 삭제 버튼을 클릭합니다. 선택한 동안 **Shift** 키를 누르면 두 개 이상의 녹음을 선택할 수 있습니다.

녹음 보내기

이 옵션을 사용하면 이메일을 통해 녹음을 보낼 수 있습니다.

녹음 업로드

이 옵션을 사용하면 구글 드라이브, 원드라이브 및 드롭박스를 비롯한 다양한 클라우드 서비스에 녹음을 업로드할 수 있습니다.

오디오 편집

이것은 **WavePad**에서 선택한 녹음을 열 것임: 윈도우용 전 기능을 탑재한 전문 사운드 편집기입니다. 오디오 파일을 편집할 때 레코딩의 일부를 잘라내고 복사하여 붙여넣으며, 필요한 경우 에코, 앰플리파이 및 노이즈 감소와 같은 효과를 추가할 수 있습니다. **WavePad**는 **wav** 편집기 또는 **mp3** 편집기로 작동하지만 **vox**, **gsm**, 리얼 오디오, **au**, **aif**, **flac**, **ogg** 등을 포함, 다른 파일 형식들을 지원합니다.

WavePad는 오디오 편집에 매우 쉽고 직관적으로 사용할 수 있도록 설계되었습니다. 몇 분 안에 파일을 열거나 기록하고 편집 할 수 있습니다. 그러나 다른 기능을 탐색하는데 시간이 걸리면 전문 사운드 엔지니어를 영두에 두고 설계된 오디오 편집을 위한 많은 강력한 도구를 찾을 수 있습니다. **WavePad**는 두 가지 버전으로 제공되며, 무료 기본 버전과 마스터 에디션으로 제공되며, 모두 모든 기능을 갖춘 평가판 기간을 제공합니다.

사운드 파일 변환

스위치를 사용하여 오디오 파일을 다른 형식으로 변환합니다. 스위치 오디오 파일 컨버터는 사용하기 매우 쉽습니다. 선택한 파일을 **Switch**에 추가한 후 사용할 형식을 선택한 다음 변환 단추를 클릭합니다. 스위치는 **wav** (PCM, ADPCM +, aLaw+, uLaw +, 기타), **mp3**, **au**, **aif** / **aiff**, **gsm**, 복스, 원시, **ogg**, **flac**, **.rss**, **.amr+** 등으로 변환을 지원합니다.

속기

Express 서기관을 사용하여 파일을 간단하고 쉽게 받아쓰기할 수 있습니다. 이 컴퓨터 전자 응용 프로그램은 가변 속도 웨이브 재생, 풋 페달 작동, 파일 관리 등을 갖추고 있습니다.

CD-ROM으로 굽기

선택한 파일은 익스프레스 굽기로 가져옵니다. 익스프레스 번은 독점 최적화 시스템을 사용하여 세계에서 가장 빠른 CD/DVD 쓰기 프로그램입니다. 또한 데이터 CD로 즉시 레코딩을 시작하는 인덱스 파일을 만듭니다.

폴더 탭

기본적으로 찾기 및 재생은 로컬 레코드 폴더의 레코딩만 나열합니다.

오디오 파일을 보관하기 위한 기본 폴더를 변경하거나 필요에 따라 대체 폴더를 변경할 수 있습니다.

로컬 영역 네트워크를 통해 파일을 재생하려면 다른 컴퓨터에 이 프로그램을 설치하고 찾기 및 재생 창이 참조하는 폴더를 가리킵니다.

필터 탭 보기

필터 보기 탭을 사용하면 목록 보기에 표시되는 내용을 검색하고 필터링할 수 있습니다. 각 열의 텍스트, 오디오 지속 시간 또는 레코딩 날짜별로 표시되는 내용을 검색하거나 필터링할 수 있습니다.

음성 검색 탭

'음성 검색' 탭에서 레코딩에서 키워드를 검색하도록 선택할 수 있습니다. 설치된 음성 인식 엔진(예: 드래곤 자연스럽게 말하기, 음성을 통해 IBM). 마이크로 소프트는 무료 '음성 명령 및 제어'엔진을 제공 (파일 이름 **actcnc.exe**) 이 인터넷 검색 엔진을 사용하여 찾을 수 있습니다. 사용되는 모든 음성 엔진은 컨텍스트 무료 문법을 지원해야 합니다. 필요에 따라 엔진에 대해 학습된 스피커를 선택할 수도 있습니다.

음성 검색에서 파일을 여러 번 클릭하면 "키가 발견된 경우" 목록이 표시됩니다. 음성 검색은 여러 번 발견될 때 오디오의 위치를 고정하는 책갈피를 배치하므로 키워드로 이동할 수 있습니다.

옵션 탭 재생

오디오 파일을 재생하는 데 사용하는 사운드 장치를 설정하고 재생 속도를 변경하도록 '가변 속도 속도 속도'와 '가변 속도 빠름'을 설정합니다.

'지금 업데이트(새 레코딩을 위한 재스캔)'를 클릭하면 마지막 업데이트 이후 작성되거나 삭제된 레코딩이 추가되거나 제거됩니다.

스크린 참조 - 백업 오디오

"백업 오디오" 대화 상자를 사용하여 오디오 녹음의 백업 복사본을 녹음 가능한 CD 또는 선택한 드라이브 또는 폴더로 만들 수 있습니다.

참고: 오디오와 연결된 다른 데이터는 오디오와 함께 백업되지 않습니다.

선택한 파일을 압축하고 복사하여 오디오를

- **CD(익스프레스 번 사용)**

압축된 오디오는 **Express Burn**을 사용하여 CD에 데이터 파일로 기록됩니다.

익스프레스 굽기가 컴퓨터에 아직 설치되지 않은 경우 자동으로 다운로드되어 설치됩니다.

- 공유 네트워크 또는 로컬 폴더

압축된 오디오 파일이 선택한 드라이브 또는 폴더에 복사됩니다.

오디오 압축

오디오압축을 위한 파일 형식과 코덱을 선택합니다.

스크린 참조 - 사용자 지정 해결 방법

이 대화 상자를 사용하면 저장하는 동안 비디오의 해상도를 설정할 수 있습니다. 사용자 지정 해상도를 설정하려면 도구 모음의 저장 단추를 클릭하고 디스크: 데이터 디스크, 컴퓨터/데이터, 휴대용 장치, 이미지 시퀀스 또는 입체 **3D** 옵션 만들기를 선택합니다. 해결 방법 삭제 메뉴에서 사용자 지정을 선택합니다. 열리는 사용자 지정 해상도 대화 상자에서 너비와 높이를 픽셀 단위로 입력하고 확인을 클릭합니다.

가로 세로 비율 유지 확인란을 사용할 수 있는 경우 너비 또는 높이를 변경할 때 동일한纵横비를 유지하도록 선택할 수 있습니다.

스크린 참조 - 사용자 정의 프레임 속도

이 대화 상자를 사용하면 비디오의 프레임 속도(초당 프레임 수)를 설정할 수 있습니다. 사용자 지정 프레임 속도를 설정하려면 도구 모음의 저장 단추를 클릭하고 디스크 중 하나를 선택합니다: 데이터 디스크, 컴퓨터/데이터, 휴대용 장치 또는 입체 3D 옵션 만들기 프레임 속도 삭제 메뉴에서 사용자 지정을 선택합니다. 열리는 사용자 지정 프레임 속도 대화 상자에서 프레임 속도를 입력하고 확인을 클릭합니다.

스크린 참조 - 감지된 형식

이 대화 상자에는 저장 프로세스 중에 비디오 시퀀스의 검색된 형식이 표시됩니다. 비디오 형식을 검색하려면 **홈** 탭에서 비디오 내보내기 버튼을 클릭하고 비디오 파일, **3D** 비디오 파일, 휴대용 비디오, 무손실 비디오, 블루레이 무비 디스크, 블루레이 데이터 디스크, **DVD** 무비 디스크, **DVD** 데이터 디스크, 이미지 시퀀스, **YouTube**, 플리커, 드롭박스, **Google** 드라이브, 원드라이브 또는 **Vimeo** 중 하나를 선택합니다. 사전 설정 필드 옆의 감지 버튼을 클릭합니다. 감지는 모니터 화면 크기에 따라 비디오 출력 해상도 형식을 조정합니다. 다른 형식을 사용하려는 경우 사전 설정 드롭다운 목록에서 형식을 선택할 수 있습니다. 확인을 클릭하여 선택한 형식을 출력 형식으로 사용합니다.