

Software NCH

RecordPad Software de Gravação de Som

Este guia do usuário foi criado para uso com
RecordPad Software de Gravação de Som, versão 10.xx

Suporte técnico

Se você tiver dificuldades em usar RecordPad Software de Gravação de Som leia o tópico aplicável antes de solicitar suporte. Se o seu problema não estiver coberto neste manual do usuário Por favor, veja o up-to-date RecordPad Software de Gravação de Som Suporte técnico on-line em www.nch.com.au/recordpad/pt/support.html.

Se isso não resolver seu problema, entre em contato conosco usando os contatos de suporte técnico listados nessa página.

Sugestões de Software

Se você tem alguma sugestão de melhorias para RecordPad Software de Gravação de Som, ou sugestões para outros softwares relacionados que você possa precisar, por favor poste em nossa página de Sugestões em www.nch.com.au. Muitos de nossos projetos de software foram realizados após sugestões de usuários como você. Você recebe um upgrade grátis se seguirmos sua sugestão.

RecordPad Software de Gravação de Som

Conteúdo

Sobre RecordPad Professional Sound Recorder.....	2
Controles de gravação.....	3
Referência de campo hash.....	4
Opções de linha de comando.....	5
Atalhos de teclado.....	7
Opções.....	8
Registrar software.....	9
Google Authorization Process on Windows XP and Vista.....	10
Termos de licença de software.....	11

Geral

Encontrar e reproduzir gravações.....	14
---------------------------------------	----

Opções

Opções ~ Recorde.....	16
Opções ~ Saída.....	17
Opções ~ Transmitir.....	18
Opções ~ Geral.....	19
Opções ~ Hot-Keys.....	20
Opções ~ Programação.....	21

Referências de tela

Áudio de backup.....	22
Resolução personalizada.....	23
Taxa de quadros personalizado.....	24
Formato detectado.....	25

Sobre RecordPad Professional Sound Recorder

RecordPad é um aplicativo avançado de gravação de som.

Usando o Gravador de Som Profissional Do RecordPad você pode:

- Grave mensagens de voz ou anúncios.
- Use automaticamente um comprimento, nome e volume de arquivos pré-selecionados.
- Exportar arquivos para uma pasta local no formato wav, mp3, aiff e flac.
- Grave arquivos em segundo plano durante a execução de outros programas.
- Controle a gravação da linha de comando.

Requisitos do sistema

- Windows XP/Vista/7/8/10
- Pentium 300 or higher CPU
- 32MB or higher RAM
- Sound Card

Controles de gravação

Abaixo estão os principais botões de função no RecordPad. Esses botões são todos mostrados por padrão, mas o menu Exibir pode ser usado para ocultar os botões que você não deseja ser mostrado.

Jogar (barra de espaço)

Toca a última gravação.

Registro (F5)

Clique neste botão para iniciar uma nova gravação ou continuar uma gravação pausada.

Pausa (F6)

Clique nisso quando quiser pausar uma gravação e continuar depois. Para continuar gravando depois de pausar o arquivo, clique no botão gravar novamente.

Retake Recording (Home)

Select this option to restart your current recording.

Stop/Save (F7)

Clique nisso para terminar e salvar sua gravação atual na lista de gravações.

Options (Ctrl+O)

Click this to open the [Options window](#).

Gravações (Ctrl+L)

Clique neste botão para abrir a janela de gravações e navegue por, carregue ou modifique suas gravações. Para obter mais detalhes, consulte a seção [Encontrar e Reproduzir gravações](#)

Excluir(Ctrl+D)

Clique neste botão para excluir a última gravação feita. Depois de clicar nisso, o último arquivo gravado não aparecerá na janela de gravações.

Comprar Online

Clique nisso para comprar uma licença de software e registro do RecordPad. Para obter mais detalhes, consulte [o Software de Registro](#).

Help (F1)

To view the help documentation for RecordPad, click the Help menu and select Help Contents.

Referência de campo hash

Os seguintes campos podem ser usados no formato de nome do arquivo. *Observe que, para que todos os nomes de arquivos sejam únicos, você deve incluir %autonumber% ou %SS% no formato de nome do arquivo.*

- %autonumber% - número de aumento automático
- %YYYY% - ano atual
- %MM% - mês atual
- %DD% - dia atual do mês
- %HH% - hora atual
- %MIN% - minuto atual
- %SS% - segundo atual

Nota: que o formato do nome do arquivo não deve conter nenhuma outra sequência ou caracteres após %autonumber%.

Opções de linha de comando

Você pode controlar facilmente o RecordPad a partir da linha de comando. O uso da linha de comando é o seguinte abaixo:

recordpad [command] [options]

COMANDO:

-gravar [formato] [configurações de formato]

Comece a gravar. O arquivo de saída será colocado na pasta de saída conforme definido nas configurações atuais. Se o "prompt for file name" estiver ativado, você será solicitado para um nome de arquivo antes do início da gravação; caso contrário, um nome de arquivo será gerado automaticamente com base nas configurações atuais.

Opções de formato:

- wav: gravar em formato wav
- mp3: registro no formato mp3
- aif/aiff: gravar em formato aiff
- flac: registro em formato flac

Opções de configurações de formato:

Se você não especificar cada uma das configurações de formato, o RecordPad usará as configurações de formato atuais para gravar o arquivo.

Arquivo wav: -s <sfreq>-m <nchans>-b <bitrate> </nchans> </sfreq>

onde:

- -s <sfreq>: frequência amostral do arquivo de saída (Hz)</sfreq>
- <nchans>-m: número de canais</nchans>
- -b <bitrate>: definir a bitrate em bits</bitrate>

Arquivo MP3 (Bitrate Encoding, codificação de bitrate) mp3: -cbr -b <bitrate>[-h] -m <mode>[-p]</mode> </bitrate>

onde:

- -b <bitrate>: definir a taxa de bits 8/16/24 etc.</bitrate>
- h: maior qualidade, mas um pouco mais lento
- -m <mode>: estéreo, (j)oint, (f)orce ou (m)ono (j padrão)</mode>
- -p: proteção contra erros

Arquivo Mp3 (Bitrate Encoding, codificação de bitrate) mp3: -vbr -b <minbitrate> <maxbitrate>-B -q <n>-m <mode>[-p]</mode> </n> </maxbitrate> </minbitrate>

onde:

- -b <minbitrate>: especificar bitrate mínimo permitido</minbitrate>
- -B <maxbitrate>: especificar a taxa máxima permitida</maxbitrate>
- -q <n>: configuração de qualidade para VBR. padrão n=4, 0 = alta qualidade, arquivos maiores. 9 = arquivos menores</n>
- -m <mode>: estéreo, (j)oint, (f)orce ou (m)ono (j padrão)</mode>
- -p: proteção contra erros

Arquivo Aiff: -s <sfreq>-m <nchans> </sfreq>

onde:

- -s <sfreq>: frequência amostral do arquivo de saída (Hz)</sfreq>
- <nchans>-m: número de canais</nchans>

Arquivo Flac: -s <sfreq>-m <nchans>-c <compression> </nchans> </sfreq>

onde:

- -s <sfreq>: frequência amostral do arquivo de saída (Hz)</sfreq>
- <nchans>-m: número de canais</nchans>
- -c <compression>: taxa de compressão de 0 a 8</compression>

-gravar <filepath>[configurações de formato]

Comece a gravar para um arquivo específico. Consulte a seção acima sobre como definir as configurações do formato.

-pausa

Pausa na gravação.

-pare

Pare de gravar (se gravar) ou Stop playback (se estiver sendo reproduzido).

-jogar

Gravação de corrente de reprodução (deve primeiro executar o comando -stop).

-feito

Termine de gravar o arquivo atual.

-reiniciar

Reinicie a gravação.

-retomar

Retome a gravação depois de pausada.

-outdir<dirpath>

Defina a pasta de saída para a qual o RecordPad exporta arquivos.

-saída

Saída do RecordPad.

Opções:

-show

Mostre o RecordPad quando estiver em execução. Esta é a configuração padrão.

-esconder

Ocultar o RecordPad quando estiver em execução.

-exitifstop

Sair do RecordPad se a gravação for interrompida.

-ms<milliseconds>

Salve o arquivo de gravação atual e saia do RecordPad automaticamente após um número especificado de milissegundos.

Atalhos de teclado

A lista a seguir mostra atalhos para as tarefas mais comuns usadas no RecordPad.

Janela Principal

- brincar **espaço**
- registro **F5**
- pausa **F6**
- Retake Recording **Casa**
- Stop & Mark Done **F7**
- Excluir a última gravação **Ctrl+D**
- Janela de gravações abertas **Ctrl+L**
- Access Program Options **Ctrl+O**
- Documentação de ajuda aberta **F1**
- Bloco de registro de saída (desligar) **Alt+F4**

Encontrar e Reproduzir Gravações

- brincar **F9**
- Editar áudio **Ctrl+E**
- Salvar como **Ctrl+S**
- Enviar para e-mail agora **Ctrl+N**
- Gravar arquivos para CD-ROM **Ctrl+B**
- Compactar e fazer backup de arquivos **Ctrl+G**
- Converter formato de arquivo de som **Ctrl+M**
- Transcreva com escriba expresso **Ctrl+T**
- excluir **Ctrl+Excluir**
- Selecione Todos **Ctrl+A**
- renomear **F2**
- Update Now (Rescan para novas gravações) **F5**
- Fechar janela de encontrar e jogar **Esc**

jogador

- Jogar/Pausa **espaço**
- Vá para começar **Casa**
- Vá para o fim **fim**
- rebobinar **Esquerda**
- encaminhar **Direita**
- fechar **Esc**

Opções

Open the Opções Dialog Box by using the menu File -> Options .

- registro
- saída
- transmitir
- Geral
- Chaves-quentes
- horário

Registrar software

Uma licença de software comprada e registro é necessário para usar o RecordPad após o término do período de teste.

Você deve ser capaz de testar todos os recursos do RecordPad durante o período de teste. Depois disso, você deve comprar uma licença de software (registro). Isso é mais fácil de fazer online em www.nch.com.au/recordpad/register

Depois de comprar e ativar sua licença Do RecordPad, digite o código de registro que você recebe em seu e-mail na janela Register RecordPad, encontrada no menu Arquivo. Digite seu Código de Registro do Bloco exatamente como ele aparece. Por favor, note que o código é sensível ao caso - se você inseri-lo incorretamente, o código de registro não será aceito. Recomendamos que você copie e cole o código na janela de registro.

Se seu código de registro não for aceito...

1. Verifique se você inseriu o código de registro exatamente como ele aparece no e-mail que foi enviado para você.
2. Se a licença foi comprada para uma versão mais antiga do RecordPad, você pode precisar comprar uma licença de atualização em www.nch.com.au/upgrade.

Para mais informações, visite o link <http://www.nch.com.au/support/reg.html>.

Google Authorization Process on Windows XP and Vista

Extra steps are required to give RecordPad authorization to upload to Google Drive and/or YouTube when running on Windows XP or Windows Vista:

1. Click **Authorize...** in the {Authorization} **Authorization** dialog.
2. In the web page that opens, sign in to your Google account, if required.
3. Confirm that you authorize RecordPad to access the requested features.
4. Copy the **Authorization Code** provided by Google and paste it in the **Authorization confirm** dialog in RecordPad.
5. Click **Ready** to confirm that authorization is complete.

Termos de licença de software

Nosso objetivo é de que cada usuário tenha uma experiência de sucesso com nosso software. Oferecemos a você sem a inserção de você aceitar nosso Acordo de Licença de Usuário Final (EULA).

ACORDO DE LICENÇA DE USUÁRIO FINAL DE SOFTWARE (EULA)

Esta EULA limita nossa responsabilidade e é regida por um acordo arbitral e um acordo de local. Por favor, leia abaixo como estes termos afetam seus direitos.

1. Os direitos autorais deste software e qualquer trabalho visual ou áudio distribuído com o software pertencem ao NCH Software e outros listados na caixa de sobre. Todos os direitos reservados. A instalação deste software e qualquer software empacotado com ou instalado demanda deste software, incluindo atalhos e pastas de menu inicial, é licenciada apenas de acordo com esses termos. Esses direitos autorais não se aplicam a nenhum trabalho criativo feito por você, o usuário.
2. Ao instalar, usar ou distribuir o software, você, em seu próprio nome e em nome de seu empregador ou principal, concorda com estes termos. Se você não concordar com nenhum desses termos, você não pode usar, copiar, transmitir, distribuir ou instalar este software - devolvê-lo ao local de compra dentro de 14 dias para receber um reembolso total.
3. Este software, e todos os arquivos, dados e materiais que acompanham são distribuídos "como está" e sem garantias de qualquer tipo, expressas ou implícitas, exceto conforme exigido por lei. Se você pretende confiar neste software para fins críticos, você deve testá-lo totalmente antes de usá-lo, instalar sistemas redundantes e assumir qualquer risco.
4. Não seremos responsáveis por qualquer perda decorrente do uso deste software, incluindo, mas não se limitando a qualquer perda especial, incidental ou consequente. Todo o recurso contra nós para todas as reivindicações está limitado a receber um reembolso total do valor que você pagou pelo software.
5. Você pode não usar este software em nenhuma circunstância em que haja qualquer risco de que a falha deste software possa resultar em uma lesão física ou perda de vidas. Você não pode usar este software se você não fizer backup regularmente do seu computador, ou não tiver software antivírus e firewall instalado no computador, ou manter dados confidenciais não criptografados em seu computador. Você concorda em indenizar-nos de quaisquer reivindicações relacionadas a tal uso.
6. Você pode copiar ou distribuir o arquivo de instalação deste software em seu formulário completo inalterado, mas você não pode, em nenhuma circunstância, distribuir qualquer código de registro de software para qualquer um de nossos programas sem permissão por escrito. Caso você distribua um código de registro de software, você estará sujeito a pagar o preço total de compra por cada local onde ocorre o uso não autorizado.
7. O uso de dados coletados pelo software está sujeito à Declaração de Privacidade de Software NCH que permite a coleta automática de estatísticas de uso anonimizada em circunstâncias limitadas.
8. Escolha do Direito. Se você reside nos Estados Unidos, seu relacionamento é com a NCH Software, Inc, uma empresa dos Estados Unidos, e este acordo é regido pelas leis e tribunais do Colorado. Se você reside em qualquer lugar do mundo fora dos Estados Unidos, seu relacionamento é com a NCH Software Pty Ltd, uma empresa australiana, e este acordo é regido pelas leis e tribunais do Território da Capital Australiana. Tais tribunais têm jurisdição contínua e exclusiva sobre qualquer disputa entre você e nós, independentemente da natureza da disputa.
9. Somente clientes dos EUA: Acordo de arbitragem e renúncia de ação coletiva: LEIA ISSO COM ATENÇÃO. ISSO PODE AFETAR SEUS DIREITOS.

Se você reside nos Estados Unidos, a NCH Software e concorda em arbitrar todas as disputas e reclamações entre nós. Este acordo para arbitrar pretende ser amplamente interpretado. As referências ao "NCH" "você" e "nós" incluem nossas respectivas subsidiárias, afiliadas, agentes, funcionários, antecessores em interesse, sucessores e designas. Este acordo de arbitragem não o impede de trazer questões à atenção das agências federais, estaduais ou locais dos EUA. Tais agências podem, se a lei permitir, pedir ajuda contra nós em seu nome. Este Acordo evidencia uma transação no comércio interestadual e, portanto, a Lei Federal de Arbitragem rege a interpretação e a aplicação desta disposição. Esta disposição arbitral sobreviverá à rescisão deste Acordo.

Uma parte que pretende buscar arbitragem deve primeiro enviar para o outro, por correio certificado, um Aviso de Disputa escrito ("Aviso"). O Aviso à NCH deve ser endereçado a: Departamento Jurídico
NCH Software, Inc.

6120 Greenwood Plaza Blvd, Ste 120
Greenwood Village CO, 80111
EUA

("Endereço de Aviso"). O Edital deve (a) descrever a natureza e a base da reivindicação ou disputa; e (b) estabeleceu o alívio específico procurado ("Demanda"). Se a NCH e você não chegara a um acordo para resolver a reclamação dentro de 30 dias após o recebimento do Aviso, você ou NCH poderão iniciar um processo arbitral. O valor de qualquer oferta de liquidação feita pela NCH ou você não será divulgado ao árbitro.

R. A arbitragem será regida pelas Regras de Arbitragem Comercial e pelos Procedimentos Complementares para Disputas Relacionadas ao Consumidor (coletivamente, "Regras AAA") da Associação Americana de Arbitragem ("AAA"), conforme modificado por este Contrato, e será administrado pela AAA. As Regras da AAA estão disponíveis online na adr.org, ligando para a AAA pelo telefone 1-800-778-7879, ou escrevendo para o Endereço de Aviso. O árbitro está vinculado aos termos deste Acordo. Todas as questões são para que o árbitro decida, incluindo questões relacionadas ao escopo e à aplicabilidade da disposição arbitral. A menos que a NCH e você concordem o contrário, qualquer audiência de arbitragem ocorrerá em Greenwood Village Colorado. Se sua reivindicação for de US\$ 10.000 ou menos, concordamos que você pode escolher se a arbitragem será conduzida exclusivamente com base em documentos submetidos ao árbitro, através de uma audiência telefônica, ou por uma audiência presencial, conforme estabelecido pelas Regras da AAA. Se sua reivindicação exceder \$10.000, o direito a uma audiência será determinado pelas Regras da AAA.

Independentemente da forma como a arbitragem é conduzida, o árbitro emitirá uma decisão escrita fundamentada. A NCH pagará todas as taxas de arquivamento, administração e custas de arbitragem para qualquer arbitragem iniciada de acordo com os requisitos de aviso prévio acima. Se, no entanto, o árbitro constatar que a substância de sua reivindicação ou o alívio solicitado na Demanda é frívola ou trazida para um propósito inadequado, então o pagamento de todas essas taxas será regido pelas Regras da AAA. Nesse caso, você concorda em reembolsar a NCH por todas as verbas anteriormente desembolsadas por ela que são de outra forma sua obrigação de pagar as Regras da AAA. Além disso, se você iniciar uma arbitragem na qual você busca mais de US \$ 75.000 em indenizações, o pagamento dessas taxas será regido pelas regras da AAA.

B. O árbitro pode conceder auxílio declaratório ou cautelar apenas em favor da parte individual que busca alívio e apenas na medida necessária para fornecer alívio garantido pela reivindicação individual dessa parte. VOCÊ E NCH CONCORDAM QUE CADA UM PODE apresentar reclamações contra o outro somente EM SUA CAPACIDADE INDIVIDUAL, e NÃO COMO UM REQUERENTE OU MEMBRO DE CLASSE EM QUALQUER SUPOSTA CLASSE OU PROCESSO REPRESENTATIVO. Além disso, a menos que você e NCH concordem o contrário, o árbitro não pode consolidar mais do que as reivindicações de uma pessoa, e pode não presidir qualquer forma de representante ou processo de classe. Se esta disposição específica for considerada inexecutável, então a totalidade desta disposição arbitral será nula e sem efeito.

C. Não obstante qualquer disposição neste Acordo em contrário, concordamos que se a NCH fizer qualquer mudança futura nesta disposição de arbitragem (além de uma mudança no Endereço de Aviso) você pode rejeitar qualquer mudança enviando-nos aviso por escrito dentro de 30 dias após a mudança para o Endereço de Aviso de Arbitragem fornecido acima. Ao rejeitar qualquer mudança futura, você concorda que vai arbitrar qualquer disputa entre nós de acordo com a linguagem desta disposição.

D. Para optar por sair deste Acordo arbitral e renúncia de ação coletiva envie um aviso de Opt Out (Recusa) ao Endereço de Aviso afirmando "Estou optando por sair do Acordo arbitral e da renúncia de ação coletiva contida nos Termos Legais aplicáveis à minha compra de um produto NCH ." Seu Aviso de Exclusão deve incluir a data e o comprovante de compra. O Edital Opt Out deve ser divulgado até trinta (30) dias após a data de compra. Um Aviso de Opt Out separado deve ser enviado para cada produto comprado.

Geral - Encontrar e reproduzir gravações

Encontrar e reproduzir gravações

Abra a caixa de diálogo Encontrar e Reproduzir gravações a partir do item do menu Find & Play ou pressionando o botão Find & Play Toolbar.

Todas as gravações na pasta de gravação especificada serão listadas.

Reproduzindo uma gravação

To play a recording select it and press F9. When the Play Control Box opens you can move back and forward within the recording using the left and right arrow keys. To pause playback press the spacebar. To stop and go to the beginning press Esc. To move to the beginning press Home. To move to the end press End. To go back to the list of recordings press Enter.

Salvar como

Isso salvará a gravação selecionada para uma posição diferente em uma pasta local ou em rede.

Para salvar o arquivo gravado no disco rígido, selecione a gravação e clique no botão "Salvar". Digite o nome do arquivo e clique em OK.

Excluindo uma gravação

Para excluir gravações, selecione-as e clique no botão Excluir. Você pode selecionar mais de uma gravação segurando a tecla Shift durante a seleção.

Envie uma gravação

Esta opção permitirá que você envie uma gravação por e-mail.

Faça upload de uma gravação

Essa opção permitirá que você carregue suas gravações para diferentes serviços de nuvem, incluindo Google Drive, One Drive e Dropbox.

Editar áudio

Isso abrirá a gravação selecionada no WavePad: Um editor de som profissional completo para Windows. Ao editar arquivos de áudio, você pode cortar, copiar e colar partes das gravações e, se necessário, adicionar efeitos como eco, amplificação e redução de ruído. WavePad funciona como um editor de wav ou editor mp3, mas também suporta uma série de outros formatos de arquivo, incluindo vox, gsm, áudio real, au, aif, flac, ogg e muito mais.

WavePad foi projetado para ser muito fácil e intuitivo de usar para edição de áudio. Em poucos minutos você poderá abrir ou gravar um arquivo e editá-lo. Mas se você tiver tempo para explorar os outros recursos, você encontrará muitas ferramentas poderosas para editar áudio projetado com o engenheiro de som profissional em mente. WavePad vem em duas versões uma versão básica gratuita e uma edição masters, ambas com um período de teste completo.

Converter arquivo de som

Converte os arquivos de áudio em um formato diferente usando o Switch. O conversor de arquivos de áudio do Switch é muito fácil de usar. Com os arquivos selecionados adicionados ao Switch, selecione o formato que deseja usar e clique no botão converter. O Switch suporta a conversão para wav (PCM, ADPCM+, aLaw+, uLaw+, e outros), mp3, au, aif/aiff, gsm, vox, raw, ogg, flac, .rss, .amr+ e muito mais.

transcrever

Permita o ditado simples e fácil dos arquivos usando o Express Scribe. Este aplicativo transcritor de computador apresenta reprodução de onda de velocidade variável, operação do pedal do pé, gerenciamento de arquivos e muito mais.

Gravar para CD-ROM

Os arquivos selecionados serão importados para o Express Burn. O Express Burn também é o programa de gravação de CD/DVD mais rápido do mundo usando sistemas de otimização proprietários. Ele também criará um arquivo de índice que começará a queimar imediatamente para um CD de dados.

Guia de pastas

Por padrão, o Find and Play lista apenas gravações na pasta de registro local.

Você pode alterar a pasta padrão para segurar seus arquivos de áudio ou pode alterar a pasta alternativa para atender às suas necessidades.

Se você quiser reproduzir arquivos sobre sua rede local, instale este programa no outro computador e aponte-o para a pasta que a Janela De Encontrar e Reproduzir está fazendo referência.

Exibir guia do filtro

A guia Ver filtro permite pesquisar e filtrar o que é exibido na exibição da lista.

Você pode pesquisar ou filtrar o que é mostrado pelo texto em cada coluna, pela duração do áudio ou pela data da gravação.

Speech Search Tab

On the 'Speech Search' tab you can choose to search for keywords in the recordings. You must select an installed Speech Recognition engine (eg. Dragon Naturally Speaking, IBM Via Voice). Microsoft supplies a free 'Speech Command and Control' engine (filename actcnc.exe) and this can be located using an internet search engine. Please note any speech engine used must support Context Free Grammars. You can also optionally select a trained speaker for the engine.

If multiple times are found on your speech search clicking on the file will provide a list of the "key found at" times. Speech searching places a bookmark to hold the place in the audio when multiple times are found so you can jump to the keyword.

Guia de opções de jogo

Defina o dispositivo de som que você usa para reproduzir seu arquivo de áudio, também defina 'Variable Speed Slow' e 'Variable Speed Fast' para variar a velocidade de reprodução.

Clicar em 'Atualizar agora (Rescan para novas gravações) adicionará ou removerá quaisquer gravações que tenham sido feitas ou excluídas desde a última atualização.

Opções - Opções ~ Recorde

Gravação

Dispositivo de registro

Se você tiver mais de uma placa de som instalada, use esta lista para selecionar a placa que deseja usar para gravação.

Canal de Entrada

Use esta lista de puxar para baixo para selecionar o canal de entrada para gravação. A configuração recomendada é "Microfone" ou "Mic-In". Se você tiver problemas ao usar a configuração do mic-in, selecione o Windows Record Mixer e abra o Mixer de gravação do Windows para ajustar manualmente as configurações.

Volume de registro

Ajuste o volume de gravação usando este fader. Quando o nível estiver definido corretamente, a exibição de nível na Janela Principal apenas tocará no vermelho ao gravar.

Se você tiver selecionado o Windows Record Mixer, você pode clicar no botão "Open Windows Record Mixer" para configurações manuais de mixagem.

Nível de ativação de voz

Isso controla a gravação ativada por voz. As configurações padrão são -18dB. Se a gravação começar muito cedo, aumente a configuração para até -10dB para reduzir a sensibilidade. Se a gravação não começar ou as palavras forem cortadas no final, reduza o nível para -20dB para aumentar a sensibilidade. Um controle deslizante aparecerá na janela principal quando esse recurso estiver ativado. Com este controle, você pode ajustar o nível antes de começar a gravar e visualizar quando o áudio que está sendo gravado acionará a ativação da voz. Você também pode ativar e desativar esse recurso clicando com o botão direito do mouse no medidor de volume na janela principal. Nota: Você deve ajustar primeiro o Nível de Volume de Registro. Os problemas de ativação de voz são muitas vezes devido a configurações incorretas de nível de registro.

Desnuda esta opção se você não quiser usar gravação ativação de voz.

Pausar o Bloco de Registro após segundos

Quando o Nível de Ativação de Voz estiver ativado, você pode especificar quantos segundos esperar antes que o RecordPad entre em status de espera.

Criar novo arquivo quando o tempo limite ocorrer

Quando o RecordPad é pausado quando o tempo acima for atingido, se essa opção for verificada, o arquivo atual será salvo e um novo arquivo será iniciado.

Tempo máximo de gravação

Ativar verificação

Habilite esta opção se você quiser colocar um limite no comprimento que uma gravação pode alcançar.

Você pode selecionar o comprimento máximo na janela para a direita.

O tempo chegou.

Selecione "parar de gravar" para apenas fechar e salvar sua gravação quando o tempo máximo de gravação tiver sido atingido.

Selecione "criar nova gravação e continuar" para gerar uma nova gravação quando a primeira gravação estiver concluída.

Inicie a janela de gravações quando parar de gravar

Verifique esta caixa para exibir o diálogo Encontrar e Reproduzir gravações toda vez que parar de gravar, onde todas as gravações estão listadas e mais opções para trabalhar com o arquivo são exibidas. Consulte o tópico [Encontrar e Reproduzir Gravações](#) para obter mais informações sobre o diálogo.

Opções - Opções ~ Saída

Formato de saída

Use o menu Formato de saída para selecionar o formato de arquivo em que deseja salvar um registro (wav, mp3, aif ou flac).

Você pode ajustar o nível de compressão ou o bitrate para o arquivo clicando no botão "configurações de formato". Observe que se você não estiver familiarizado com diferentes formatos de wav e mp3, você pode querer deixar o RecordPad nas configurações padrão do formato de arquivo.

RecordPad sempre grava arquivos AIFF em taxa de amostra de 44100 Hz e modo estéreo. Em seguida, você pode usar o Conversor de Áudio Switch (que pode ser baixado a partir de nch.com.au/switch) para converter para as configurações de formato desejadas que você deseja.

Pasta de Destino

Esta opção permite selecionar a pasta para a qual o RecordPad exporta arquivos. Para usar essa opção, digite a pasta onde deseja salvar arquivos do RecordPad ou use o botão de navegação à direita para localizar a pasta.

Nome do arquivo de saída

Selecione a opção "Solicitar o nome do arquivo antes de iniciar a gravação" se você quiser selecionar um nome diferente para cada arquivo gravado.

Clique em "Exibir amostra" para exibir um nome de arquivo de amostra usando as configurações atuais.

Selecione o "use este formato de nome de arquivo" quando quiser definir o nome do arquivo antes de começar a gravar. Consulte a seção [Hash Field Reference](#) para obter mais informações sobre nomes automáticos de arquivos.

Clique em "Redefinir o número automático para 0" para redefinir o número automático para 0.

Opções - Opções ~ Transmitir

Enviar gravações por e-mail

Se essa opção for selecionada, o RecordPad enviará todas as gravações para o endereço de e-mail especificado como um anexo a um e-mail. Isso pode ser útil se você quiser ouvir gravações remotamente.

Por padrão, o RecordPad usa o MAPI para enviar e-mails usando seu software de e-mail MAPI (por exemplo, Outlook, Eudora, etc.). Verifique se sua versão do software de e-mail suporta MAPI e defina-a como o cliente MAPI padrão.

Se você tiver problemas com o MAPI, o RecordPad também pode enviar e-mails diretamente usando o servidor SMTP do seu ISP. Abra "Configurações de envio de e-mail" e selecione a opção "Use SMTP para enviar e-mail diretamente para o servidor" e digite o nome do servidor SMTP do seu ISP (por exemplo, smtp.yourisp.com).

Para obter mais informações, consulte [Problemas de envio de e-mails usando MAPI e SMTP](#).

Carregar gravações via internet usando FTP

Se você tiver um servidor FTP ou um site (com acesso ftp), selecione esta opção para fazer o RecordPad carregar todas as gravações para o seu servidor. Isso pode ser útil para fins de backup ou para disponibilizar as gravações na internet (públicas ou privadas, dependendo da configuração do servidor FTP).

Você deve inserir o servidor ftp (por exemplo, ftp.yourdomain.com), seu nome de usuário, senha e a pasta completa exata em que você deseja que os arquivos carregados (por exemplo, /home/yoursite/www/recordings).

Se você tiver algum problema com a configuração FTP, recomendamos fortemente que você tente fazer login manualmente com o software FTP (por exemplo, WS_FTP, CuteFTP) para verificar duas vezes você tem o caminho completo correto para a pasta de upload.

Para obter mais informações, consulte [Problemas ao se conectar a um servidor FTP](#).

Espelhar todas as gravações para esta pasta

Se você tiver uma unidade de backup ou quiser fazer backup de todas as gravações na rede, você pode usar essa opção. Observe que as gravações só são transferidas após a gravação e a compressão estiver completa.

Run external .exe

Esta é uma opção avançada para permitir que os profissionais de TI adicionem outros recursos de transmissão ao RecordPad. Por exemplo, usar um codec proprietário ou inserir o arquivo em um banco de dados.

If this option is ticked, after RecordPad has completed recording the file, it will run the specified .exe program. The program is usually a command-line program. The name of the file can be sent as an argument using %s which RecordPad replaces with the full path to the file.

Remember to include the full path to your .exe (enclose it in "") and to enclose the %s in inverted commas too. An example might be "C:\Program Files\MyProgram\myexe" -myoptions "%s".

Solicitando

Na seção Solicitar, você pode selecionar se as gravações são enviadas automaticamente após a conclusão ou se você gostaria de gravar para verificar se você gostaria de enviar a gravação primeiro.

Outros

Não envie quando o comprimento for igual ou inferior a (segundos)

Para evitar o envio de gravações curtas que não sejam utilizáveis, digite um comprimento de corte em segundos na caixa de edição.

Opções - Opções ~ Geral

Tom

Com essas opções você pode optar por ter uma reprodução de tom quando o RecordPad começa ou pára.

Clique na caixa superior para reproduzir um tom quando a gravação começar, e a caixa do meio para reproduzir um tom quando parar.

Em alguns ambientes você é obrigado a reproduzir um tom durante a gravação. Para fazer isso, marque a caixa "Som de gravação de tom cada (segundos)" e digite o número de segundos entre os tons na caixa de edição.

Startup

Execute o RecordPad quando o computador é iniciado

Clique nesta caixa para ter o RecordPad aberto automaticamente quando o computador for iniciado.

Comece a gravar automaticamente quando o RecordPad for executado

Clique nesta caixa para que o RecordPad comece a gravar automaticamente sempre que for executado.

Aviso de espaço de disco baixo

Aviso quando o espaço do disco rígido estiver baixo (abaixo de MB)

O RecordPad avisará quando o espaço do disco rígido estiver acabando. Digite um número no campo de edição, em megabytes, quando você quiser ser notificado do espaço em disco baixo.

Opções - Opções ~ Hot-Keys

Para abrir as configurações de teclas quentes em todo o sistema, use o menu Opções -> Hot-Key.

Quando você está trabalhando com o RecordPad aberto em primeiro plano, você pode controlar a gravação usando os botões de gravação padrão.

You can also assign hot-keys that can be used to control recording while you are working in other application with RecordPad in the background. To do this, use the Hot-Keys tab of Options. Click Add, press the key that you want to use (including Alt or Ctrl if required) then select the command.

Para alterar uma tecla quente existente, selecione a tecla quente e clique em "Alterar...".

Para excluir uma tecla quente existente, selecione a tecla quente e clique em "Excluir...".

Nota: Atribuições de chaves quentes substituem as atribuições de chave padrão.

Opções - Opções ~ Programação

Para agendar gravações antes do tempo, você pode usar o recurso de programação do RecordPad.

Você pode ver a lista de gravações programadas escolhendo a guia **Agenda** abaixo de Opções.

Para adicionar uma gravação agendada, basta clicar no botão **Adicionar...** Em seguida, você pode selecionar um dos tipos de horários disponíveis, incluindo **Uma vez**, **Diário** ou **Semanal**.

Para um cronograma único, você também precisará selecionar as datas de início e término.

Você precisará selecionar o horário de início e término da gravação programada. Gravações diárias ocorrerão todos os dias da semana no horário especificado, e gravações semanais serão agendadas nos dias selecionados na parte inferior da janela.

Você também pode usar a caixa de seleção **Active** na parte superior da caixa de diálogo para ativar e desativar as gravações programadas sempre que você fizer ou não precisar delas.

As gravações programadas também podem ser modificadas selecionando-as na lista e clicando no botão **Editar...**

Para registrar quando o usuário estiver logado, você pode usar o **Registro mesmo que o usuário não esteja logado na** opção. Depois de verificar a caixa, o RecordPad solicitará uma diálogo para inserir os detalhes da sua conta. Os detalhes serão usados para executar o RecordPad. Observe que ativar essa opção resultará em sua gravação **ocorrendo em segundo plano**. Portanto, uma vez habilitada esta opção, você não poderá interagir com o RecordPad.

Referências de tela - Áudio de backup

A caixa de diálogo "Backup Audio" pode ser usada para fazer uma cópia de backup de uma gravação de áudio para um CD gravável ou uma unidade ou pasta selecionada.

Nota: Outros dados associados ao áudio não serão ressarcidos com o áudio.

Compacte e copie arquivos selecionados para

Selecione onde fazer backup do áudio:

- **CD (usando Express Burn)**

O áudio compactado será gravado em um CD, como arquivos de dados, usando o Express Burn. Se o Express Burn ainda não estiver instalado em sua máquina, ele será automaticamente baixado e instalado para você.

- **Uma rede compartilhada ou pasta local**

O arquivo de áudio comprimido será copiado para a unidade ou pasta selecionada.

Compressão de áudio

Selecione o formato do arquivo e o codec para comprimir o áudio.

Referências de tela - Resolução personalizada

Esta caixa de diálogo permite configurar a resolução do seu vídeo durante a salvagão. Para definir uma resolução personalizada, clique no botão Salvar na barra de ferramentas e selecione o Disco: Faça disco de dados, computador/dados, dispositivo portátil, sequência de imagem ou opções 3D estereoscópicas. No menu Desistência de Resolução, selecione Personalizado.

Na caixa de diálogo Resolução Personalizada que abre, insira a largura e a altura em pixels e clique em OK.

Se a caixa de **seleção manter** a proporção estiver disponível, você pode verificar se ela deve manter a mesma proporção ao alterar a largura ou a altura.

Referências de tela - Taxa de quadros personalizado

Esta caixa de diálogo permite configurar a taxa de quadros (número de quadros por segundo) para o seu vídeo. Para definir uma taxa de quadros personalizada, clique no botão Salvar na barra de ferramentas e selecione qualquer uma das opções Disc, Computer/Data, Portable Device ou Stereoscopic 3D. No menu de queda da taxa de quadros, selecione Personalizado. Na caixa de diálogo Taxa de quadros personalizado que abre, insira a taxa de quadros e clique em OK.

Referências de tela - Formato detectado

This dialog shows you the detected format of the video sequence during the saving process.

To detect the format of your video, click the Export Video button on the Home tab bar and select either of the following options: Video File, 3D Video File, Portable Video, Lossless Video, Blu-ray Movie Disc, Blu-ray Data Disc, DVD Movie Disc, DVD Data Disc, Image Sequence, YouTube, Flickr, Dropbox, Google Drive, OneDrive, or Vimeo.

Clique no botão Detectar ao lado do campo Predefinição. Detecte ajustará o formato de resolução de saída de vídeo com base no tamanho da tela do monitor.

Se você quiser usar um formato diferente, você pode selecionar o formato da lista de drop-down predefinido.

Clique em OK para usar o formato selecionado como formato de saída.